



Texto: Stephanie Baudet

Medidas: 13x21 cm

Ilustración: Arianna Bellucci

Páginas: 216

Traducción: Maruxa Zaera

I.S.B.N. 978-84-18667-12-1

Idioma: Castellano

IBIC: YFD

Encuadernación: Rústica con solapas

P.V.P.: 13,90€

Con **Estudio en Escarlata** iniciamos *Sherlock Holmes para pequeños detectives*, una colección amena y divertida con los mejores casos del detective más famoso de todos los tiempos. Gracias a su narrativa y a sus llamativas ilustraciones ayuda a consolidar la lectura de los más jóvenes. Además, las didácticas aclaraciones sobre términos y objetos propios de la Inglaterra de la época los acercará a la literatura clásica de detectives.

A través de las crónicas del Dr. Watson compartiremos sus aventuras llenas de misterio, robos y asesinatos.

Antes de la lectura

Poner en conocimiento del alumnado el **género detectivesco** en los libros y en el audiovisual y dar más ejemplos de detectives famosos: **C. Auguste Dupin, Hércules Poirot, Miss Marple...**

Explicar en qué consiste el **método científico** y por qué es la herramienta más adecuada para desentrañar un misterio:



1 Observa

3 Haz una hipótesis

5 Saca una conclusión

2 Obtén información

4 Comprueba si funciona

Exponer las características de la **Inglaterra victoriana** que la convierten en el escenario perfecto para las historias de Sherlock Holmes: el **Imperio Británico**, la **Revolución Industrial** (industria textil, expansión ferroviaria), la época de las grandes **figuras literarias** (Dickens, H.G. Wells, Bram Stoker, Oscar Wilde, Arthur Conan Doyle, Robert L. Stevenson...), **epidemias y revueltas sociales**.

Después de la lectura

¿Piensas que fue buena idea que Watson y Sherlock se fuesen a vivir juntos? ¿Qué cosas tienen en común? ¿Qué cosas tienes tú en común con tu mejor amigo/a?

Haced grupos de dos personas e intentad, en base al método científico, adivinar si vuestro/a compañero/a pasó buena noche y, también, qué comió en el desayuno.

¿Qué diferencias ves entre los carruajes de caballos en los que viajan Sherlock y Watson y el transporte público de tu ciudad? ¿Crees que hoy en día se utilizan carruajes?

Sherlock desconoce por completo literatura, filosofía, astronomía y política. ¿Por qué dice que no vale la pena aprender nada sobre ellas? ¿Cuál es la materia que más te gusta a ti? ¿Y la que menos?

¿Por qué Sherlock no tiene una buena relación con Lestrade y Gregson? ¿Te parece que los policías hacen mal su trabajo o es que Sherlock es demasiado presumido y cree que no hay nadie tan inteligente como él?

¿Qué sentiste al escuchar la confesión de Hope? ¿Piensas que se convirtió en una persona tan cruel como los que le hicieron daño a Lucy? ¿Conoces algún otro libro o película que cuente una historia de venganza?

